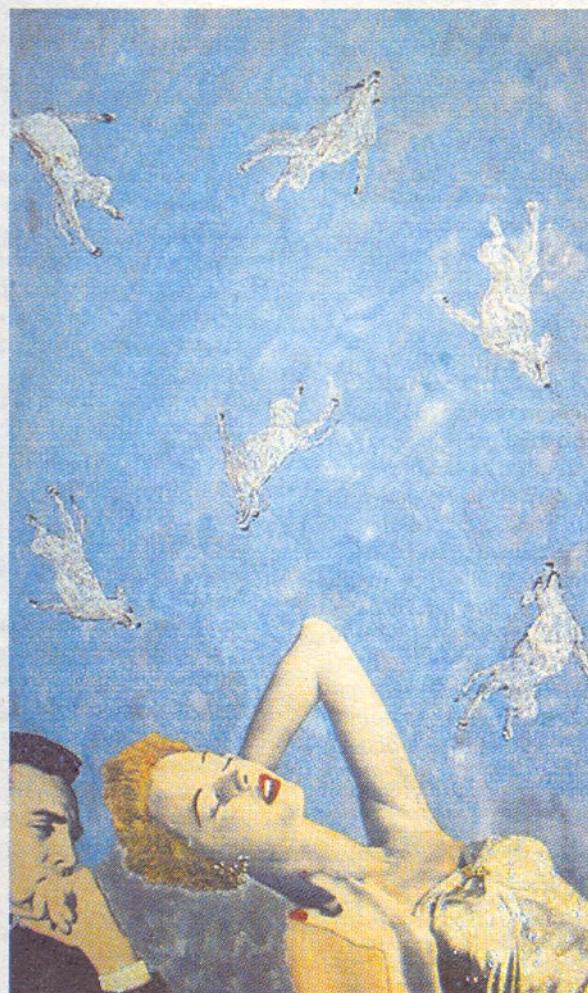


ΤΟ ΒΗΜΑ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.: ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΣΤΑΥΡΟΣ Π. ΨΥΧΑΡΗΣ

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ Έτος ίδρυσεως 1922 Έτος Π.Α' - Αριθ. 13681 • Τιμή: € 1,20 • ΣΑΒΒΑΤΟ 5 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2002 • Χαρτίνινο μάρτυρος • Ανατολή 07.24 - Δύση 19.03 Σελίνη 29 ημέρων
© ΤΟ ΒΗΜΑ Εκδίδεται από τον Δημοσιογραφικό Οργανισμό Λαμπράκη Α.Ε. Κεντρικά γραφεία: Χρίστου Λαδά 3, 102 37 Αθήνα ☎ 010-33.33.555 E-Mail: tovima@dolnet.gr Internet: <http://tovima.dolnet.gr>



Έργο του Νεούρκεζου Τζέιμς Γουότκινσον από την έκθεση «Incidents and Identities», που παρουσιάζεται από χθες στη νομαδική γκαλερί «Dot gallery» στην περιοχή του Ψυρρή

Μια γκαλερί εν κινήσει κάνει στάση στου Ψυρρή

Από σήμερα ως τις 27 Οκτωβρίου θα παρουσιαστούν στο κοινό έργα των καλλιτεχνών Τζέιμς Φ. Γουότκινσον και Φίλις Αν ντι Κόιν

Η Αθήνα και ειδικότερα η γειτονιά του Ψυρρή είναι η πρώτη στάση της νομαδικής γκαλερί «Dot galerie». Βασισμένη σε μία πρωτότυπη ιδέα της Ελβετής Αν-Λορ Ομπερσόν, αυτή η γκαλερί εν... κινήσει εδρεύει στη Γενεύη και ως τώρα έχει παρουσιάσει εκθέσεις σε διάφορες περιοχές της Ελβετίας. Για πρώτη φορά ταξιδεψε στο εξωτερικό και από σήμερα ως τις 27 Οκτωβρίου θα παρουσιάσει στο αθηναϊκό κοινό έργα δύο νεούρκεζων καλλιτεχνών, του Τζέιμς Φ. Γουότκινσον και της Φίλις Αν ντι Κόιν, υπό τον τίτλο «Incidents and Identities».

Η εμπνεύστρια αυτής της ιδιόρρυθμης γκαλερί μίλησε πρός «Το Βήμα» για τον ρόλο που οφείλει να διαδραματίζει ένας σύγχρονος χώρος τέχνης, αλλά και για την Αθήνα, μία πόλη «με ελπιδοφόρο μέλλον στα εικαστικά δρώμενα της Ευρώπης». «Η ιδέα για τη «Dot galerie» προέκυψε από την επιθυμία μου να ανακαλύπτω για κάθε έργο τέχνης τον χώρο που του αξίζει. Κάθε έκθεση έχει τη δική της ενέργεια, δεν μπορεί να φιλοξενηθεί από οποιαδήποτε γκαλερί. Τις περισσότερες φορές η τέχνη πασχίζει να προσαρμοστεί στις ανάγκες μιας συγκεκριμένης γκαλερί, με αποτέλεσμα να

ασφυκτιά» αναφέρει χαρακτηριστικά.

Στην Αθήνα θα παρουσιαστούν 11 ζωγραφικά έργα και σχέδια του Γουότκινσον, καθώς και μία σειρά από φωτομοντάζ που δημιούργησε σε συνεργασία με την Ντι Κόιν. «Μου αρέσει να τριγυρώ, να ανακαλύπτω ιδιαίτερους χώρους. Μέσα στον ενάμιση χρόνο λεπτουργίας της, η «Dot galerie» έχει παρουσιάσει έργα σε εναλλακτικούς χώρους στην Ελβετία, όπως ένα πολυώροφο πάρκινγκ και ένα εγκαταλειμμένο συνεργείο αυτοκινήτων» εξηγεί. Θεωρεί ότι η Αθήνα είναι γεμάτη από εναλλακτικούς χώρους, οι οποίοι θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν για τις ανάγκες μιας έκθεσης. Ξενιτά συνεργαστεί με καλλιτέχνες από όλον τον κόσμο και έχοντας ζήσει στην «πολυπολιτισμική» Νέα Υόρκη, θεωρεί ότι η Αθήνα θα διαδραματίσει σημαντικό ρόλο στα επόμενα χρόνια: «Στην Αθήνα συμβαίνουν ενδιαφέροντα πράγματα. Υπάρχουν πολλές νέες γκαλερί, οι οποίες άνθρωποι ενδιαφέρονται και συμμετέχουν σε φεστιβάλ τέχνης» παραπρει.

Ψυρρή, Αγίας Θέκλας 13. Η έκθεση θα διαρκέσει ως τις 27 Οκτωβρίου. Πληροφορίες στο τηλ: 010-6448.539. Ήρες λεπτουργίας: Τρίτη - Παρασκευή: 14.00-20.00. Σάββατο: 12.00-16.00.